



ARTI MARZIALI W.F.C.

Successo per il primo interdisciplinare

Testo di: Ufficio Stampa W.F.C. Italia

Domenica 24 Febbraio ha avuto luogo il primo appuntamento della stagione di Arti Marziali Interdisciplinare della WFC Italia.

Sfidando il freddo e le intemperie, gli atleti hanno dato vita a un confronto impegnato ed emozionante.

Al mattino si sono disputate le gare di forme a mani nude e con armi. Al pomeriggio invece si sono svolte le gare di combattimento.

La WFC sta sviluppando un tipo di combattimento nuovo improntato al confronto delle varie discipline marziali e degli sport da combattimento con l'obiettivo di permettere a ciascuno di esprimere liberamente tutto il proprio bagaglio tecnico. Il regolamento molto semplice infatti, pur salvaguardando l'incolumità degli atleti, cerca di non avvantaggiare nessun tipo di specialità.

La giornata ha visto la partecipazione di diverse società alle quali va il nostro ringraziamento: Centro Addestramento Arti Marziali, Fighting Club Valle D'Aosta, Infinity Club, Nuova Pro Sesto Boxe, Hinode, Amoruso Team e infine Ryukyu Shorinryu Karate-do Gessinkai Italia del Maestro Okochi Akimitsu, persona assai garbata e disponibile di cui alleghiamo alcune note significative.

Infine un sentito ringraziamento a tutto lo staff e in particolare a Emanuele Mazzetti che si è prestato con pochissimo preavviso a seguire l'intera manifestazione e di cui alleghiamo le sue impressioni sull'evento.

"Con estremo piacere, domenica 24 febbraio ho partecipato in vesti di arbitro ad una bella manifestazione di Arti Marziali e Sport da Combattimento organizzata da WFC Italia. Sono stato felice di rivedere la mia amica Sabrina Mazza e di rivedere anche il M° Scorrano, il quale è stato molto ospitale e gentile nei miei confronti.

Buono il livello tecnico per la specialità di forme e per le varie specialità di combattimento e il clima della giornata è stato molto amichevole, cosa rara al giorno d'oggi...".

Arrivederci al 20 Aprile per il gran FINALE!!



Note di approfondimento

Maestro Okochi Akimitsu (5° dan)

www.gessinkaiitaly.web.fc2.com

In questo decennio sono cambiate molte cose intorno a noi: la struttura del mondo, il senso dei valori umani, la morale e così via. Siamo costretti ad affrontare questi continui cambiamenti del mondo e ad adattarci, per non trovare grandi difficoltà nel vivere. Quando ero ancora in Giappone ero l'amministratore delegato di varie ditte di cui ho vissuto tanti fallimenti e tanti successi. Ritengo che il mio compito sia quello di trasmettere ai giovani ciò che ho imparato da quest'esperienza mediante l'insegnamento del Karate. Il mio obiettivo è quello di offrire ai giovani un'occasione in cui possano acquisire e migliorare le proprie qualità innate di leadership. Vorrei insegnare ai giovani anche il senso dei valori ereditati dal popolo giapponese del passato, valori che non devono mai essere dimenticati in questo mondo agitato e che sono: "義" Giustizia, "仁" Compassione, "礼" Cortesia, "智" Conoscenza, "信" Sincerità.

Emanuele Mazzetti (5° dan)

www.mamuartemeditazione.jimdo.com

La scuola M.A.M.U. nasce da una mia idea e ha come scopo l'approfondimento tecnico-storico dell'arte marziale che si pratica e la possibilità di avere input o proseguire gli studi con un'altra disciplina marziale tradizionale, oppure attraverso varie tecniche di meditazione.

Il nostro studio non è finalizzato all'agonismo (che è una tappa della pratica ma secondo me non la fine...) ma sono la ricerca e lo studio senza alterare gli insegnamenti che i Grandi Maestri del passato ci hanno donato e questo avviene grazie al lavoro di grandi personaggi di spicco e dei quali è garantito l'operato per tutti coloro i quali decidono di affiancarsi a noi.



Il Maestro Okochi Akimitsu



Partecipare agli eventi WFC Arti Marziali è semplice, non è obbligatoria l'affiliazione ma basta essere in possesso del Certificato Medico di idoneità agonistica e di copertura assicurativa.

Proponi i tuoi atleti. Contattaci scrivendo o telefonando a: francoscorrano@libero.it - tel.: 338.7059641.